

愛媛県歴史文化博物館

No.77

# 歴博だより

Museum of EHIME History and Culture's News

四国霊場開創1200年記念

特別展

## 弘法大師 空海展

平成26年

4月26日(土) - 6月8日(日)

### 開館時間

9時～17時30分(入館は17時まで)

### 観覧料

大人(高校生以上) 500円(400円)

小中学生・65歳以上 250円(200円)

\* ( )内は20名以上の団体料金

\* 会期中、納経帳を提示されたお遍路さんは、通常料金の半額となります。

\* 他にお得な常設・特別展共通券もあります。

平成26(2014)年は、弘法大師空海が弘仁6(815)年に四国霊場を開創してから1200年目とされる年です。その記念として、空海ゆかりの寺院、博物館が所蔵する国指定重要文化財の展示のほか、四国に誕生した空海の生涯や、空海が活躍した奈良・平安時代の伊予の歴史を紹介します。

【国重要文化財】金銅五鈷鈴  
附金銅五鈷杵・金銅金剛盤  
西國寺蔵、鎌倉時代  
村上宏治 撮影



民俗

## 高野大師行状図画 全十巻

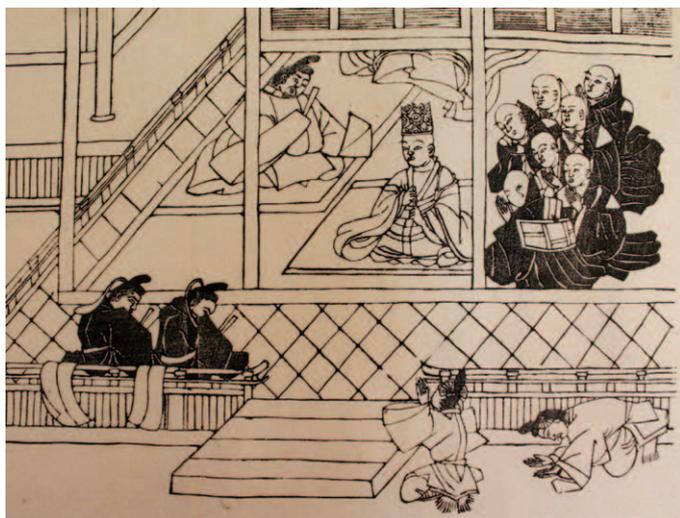
本資料は弘法大師空海の一生の行動や業績を絵画で表現した絵巻です。このような絵画の最古の例は保延2(1136)年制作の大和国旧永久寺真言堂障子絵とされていますが、数場面を描いただけであり、誕生から高野山入定までをすべて描いた総合的な絵巻は鎌倉時代中期以降に登場します。その時代は鎌倉新仏教の隆盛により真言宗をはじめ奈良、平安時代からの宗派に

ついても祖師、宗祖などの高僧伝が制作される機運が高まり、空海についても絵巻が制作されました。弘法大師伝絵巻については「高野大師行状図画」(六巻本)、「高野大師行状図画」(十巻本、以上鎌倉時代成立)、「弘法大師行状絵巻」(十二巻本、南北朝時代成立)などがありますが、本資料の版本「高野大師行状図画」(十巻本)は安土桃山時代が初版であり、江戸時代初期以降に版を重ねられ、普及したものです。

弘法大師空海の生涯が全九十一段の事蹟で紹介され、弘法大師のさまざまな伝説が広まるきっかけとなった絵巻でもあります。弘法大師空海の伝記を描いた絵巻は歴史的事実のみならず、弘法大師伝説形成の歴史をあらわす資料といえます。

弘法大師空海の生涯が全九十一段の事蹟で紹介され、弘法大師のさまざまな伝説が広まるきっかけとなった絵巻でもあります。弘法大師空海の伝記を描いた絵巻は歴史的事実のみならず、弘法大師伝説形成の歴史をあらわす資料といえます。

(専門学芸員 大本敬久)



年代 江戸時代  
サイズ 縦30.0cm  
所蔵 当館蔵

※本資料は4月26日開幕の特別展「弘法大師空海展」にて展示予定です。

資料

## みず や どう ぐ 水屋道具

水屋道具は、大阪や京都を中心に西日本で雑道具の一つとして飾られました。台所をミニチュア化した玩具で、醤油樽、桶、ざる、片口、しゃもじ、包丁、たわしなど、台所に必要な道具が細かくつくられています。明治時代の水屋道具には、中央に井戸、向かって左に水屋、右にくどがあり、くどの上には神棚も見えます。昭和初期の水屋道具に目を移してみると、井戸が蛇口へと代わり、右には茶筆筒が加わっています。

お雛さまのお台所ともいえる水屋道具も、時代が下るとともに井戸が水道の蛇口へと代わり、くどがガスへと代わるなど、生活スタイルの変化や道具の進化の過程を一目で見ることができます。またブリキの玩具が普及すると、ブリキでできたキッチンや冷蔵庫・洗濯機など、人々の憧れの台所道具が雑段に飾られる例も見受けられます。雑道具は黒漆塗りに金蒔絵が施された筆筒や長持ち、御膳などのミニチュアをイメージしがちですが、雑道具として身近な水屋道具と一緒に



(1)年代: 明治時代  
サイズ: 高27.2cm  
所蔵: 当館蔵



(2)年代: 昭和初期  
サイズ: 高25.8cm  
所蔵: 個人蔵

飾って桃の節句をお祝いする様子からは、小さい頃から身近な家事を教えようとする親の思いや当時の人々の憧れもうかがい知ることができます。

(専門学芸員 宇都宮美紀)

特別展

# 弘法大師空海展

関連  
イベントの  
ご案内

特別展会期中(4/26~6/8)の土・日・祝日は  
美しいイベントが盛りだくさん。  
さらに、G.W.イベント期間中(5/3~5/6)は  
いつものイベントがパワーアップ!れきはく  
で1日中楽しもう!

## 三島高校書道部 書道パフォーマンス



空海の言葉を巨大な紙に表現するダイナミックな書道パフォーマンスをお楽しみください。

※自由にご覧いただけますが、会場の都合により、制限を設ける場合がございます。

【日 時】5月3日(土) 13:30~  
【場 所】エントランスホール  
【観覧料】無料

※パフォーマンス終了後、50名様限定で「色紙」をプレゼント。  
整理券は9:00より総合案内にて配布いたします。

## 弘法大師空海展スタンプラリー

れきはく館内の空海まつわる展示をめぐってスタンプをあつめよう!

【日 時】特別展会期中 9:00~17:30(受付時間は17:00まで)  
【場 所】常設・特別展示室および新常設展示室  
【参加費】常設・特別展共通観覧券(当日券)が必要です。

## きらきらフレークで曼荼羅砂絵体験

密教の修行の一つに、砂で曼荼羅を描くというのがあります。それをキラキラ楽しいワークショップにアレンジしました。

【日 時】特別展会期中の土・日・祝日  
(但し、G.W.イベント期間は除く)  
9:00~12:00/13:00~16:00

【場 所】こども歴史館  
【材料費】300円(友の会会員も有料)



## G.W. イベント

### 出陣じゃー!よろい武者にへんしん☆

【日 時】平成26年5月3日(土)~6日(火)  
10:00~12:00  
13:00~15:00

【場 所】こども歴史館

【対 象】幼児~一般

【参加費】無料

【定 員】各日先着50名

※受付は9:30より開始、定員になり次第終了いたします。



### 昆虫グライダーをつくろう

【日 時】平成26年5月3日(土)~6日(火)  
10:00~12:00  
13:00~16:00

【場 所】こども歴史館

【参加費】200円(友の会会員は1回無料)

【定 員】先着400名



### 自分だけのかぶとをつくろう

【日 時】平成26年5月3日(土)~6日(火)  
10:00~12:00  
13:00~16:00

【場 所】こども歴史館

【参加費】500円(友の会会員は300円)

【定 員】先着200名



### こども限定!!!昔のくらし探検隊

学芸員とれきはくボランティアによる体験型のれきはく内ガ  
イドツアー!昔のくらしってどんな感じ?

【日 時】平成26年5月4日(日)および5月5日(月) 13:30~

【場 所】民俗展示室

【対 象】幼児~小学生 ※付添の保護者の方の参加可

【参加費】常設展観覧券が必要(幼児・小・中学生は無料です)

【定 員】各日先着20名

※受付は13:00より総合案内付近にて開始。

定員になり次第終了します。

### はに坊めい絵展覧会

【日 時】特別展会期中の土・日・祝日  
9:00~12:00  
13:00~16:00

【参加費】無料



こども歴史館は土・日・祝日に  
オープンしています。

### ゆらゆらこいのぼりをつくろう

うすくスライスした発泡スチロールで、ゆらゆら  
ゆれるこいのぼりをつくろう!

【日 時】特別展会期中の土・日・祝日

9:00~12:00/13:00~16:00

【材料費】100円(友の会会員は1回無料)

## れきはく の あしあと

れきはくでは、2月18日から4月6日の期間中、企画展「四国遍路ぐるり今昔」および、テーマ展「おひなさま」を開催し、会期中の土曜・日曜・祝日には、各種イベントを実施しました。エントランスでは企画展示室に展示してある「四国遍路案内図」をぬり絵にしたものを用意し、楽しんでいただきました。こども歴史館でおこなったワークショップ「オリジナル道しるべスタンプをつくろう」では、へんろ道にある道標の形をしたものや、当館キャラクターのはに坊型など思い思いの作品を作っていました。3月1日、2日に開催した「おひなさまイベント」は着付け体験やその日だけのおひなさまワークショップが賑わいました。展示を見て、イベントに参加して、れきはくで春のひとときを満喫していただけようです。たくさんのおひなさまのご来館、誠にありがとうございました。

# 講演会

## 「弘法大師空海の時代」

— 平安初期・伊予の光定と空海 —

6月1日(日) 13:30～15:00 多目的ホール

講師：大本 敬久(当館学芸員) 定員300名

### 【申込み方法】

電話(0894-62-6222)またはFAXのいずれかでお申込みください。

※FAX(0894-62-6161)でお申込みの方は下記の事項を明記して、当博物館までお申込みください。

- 希望する講演会名
- 代表者のご住所・お名前・年齢
- 一緒に受講する方のお名前・年齢
- 電話番号及びFAX番号。先着順で定員まで受け付けます。

# 特別展関連講座

第1回目 5月11日(日)

「空海の史料を読む(詩文編) —性霊集—」

講師:大本敬久(当館学芸員)

第2回目 5月17日(土)

「古代伊予の文字と文房具」

講師:亀井英希(当館学芸員)

第3回目 5月25日(日)

「四国遍路と弘法大師空海」

講師:今村賢司(当館学芸員)

第4回目 6月7日(土)

「瓦から見た古代の伊予」

講師:岸見泰宏氏(松山市教育委員会)

※事前申込が必要です。詳しくは講座チラシ、ホームページをご覧ください。



## 歴史文化博物館 友の会会員募集

友の会は、博物館を利用し、愛媛の歴史や民俗などに親しみ、会員相互の親睦を深めることを目的とした会です。

### 会員特典

- 常設展・企画展・特別展を無料で観覧できます。
  - 「会報」や「歴博だより」などをご自宅にお届けします。
  - 友の会主催行事に参加できます。
    - ①研修旅行(年1回)
    - ②現地学習会(年2回)
    - ③クラブ活動(民俗、土器ドキ、裂織、古文書、パソコン)
    - ④特別展解説会
  - 季節体験イベントの材料費が無料もしくは割引となります。
  - 博物館の刊物が割安で購入できます。
- ※会員特典は、変更になる場合があります。予め、ご了承ください。

### 入会方法

- 1.会費をご持参の上、歴史文化博物館に直接お申込みください。
- 2.郵便振替払込取扱票に、名前・住所・電話番号・会員の種類を記入の上、郵便局で会費をお振り込みください。

口座番号 01610-0-45873 愛媛県歴史文化博物館友の会

(ご入金を確認後、会員証をお送りいたします。)

### 年会費(4月～翌3月)

- 【小中学生会員】500円
- 【高校生会員】1,000円
- 【大人会員】3,000円
- 【家族会員】4,000円
- 【賛助会員】10,000円



【お問い合わせ】友の会事務局 電話(0894)-62-6222

## ご利用案内

- 開館時間 9:00～17:30(入館は17:00まで)
- 休館日 月曜日(下記カレンダーをご参照ください)
- 観覧料

区分	一般		団体(2割引)	
	大人(高校生以上)	小・中学生	65歳以上	観覧無料
常設展 テーマ展	510円	無料	210円	無料
新常設展	観覧無料			

※企画展・特別展の観覧料はその都度定めます。  
※団体は20名以上です。  
※テーマ展をご覧いただくには、常設展示観覧料が必要です。

## 展示スケジュール 2014.4-2015.3

2014 4	常設展	「G.W.イベント」平成26年5月3日(土)～5月6日(火)
5	えひめの歴史と文化	特別展「弘法大師空海展」 平成26年4月26日(土)～6月8日(日)
6		特別展「忍たま乱太郎 忍者の世界-夏休みは歴博へ急げ!の段-」 平成26年7月12日(土)～9月15日(月・祝)
7		「夏休みイベント」平成26年8月13日(水)～8月17日(日)
8	新常設展 和紙彫刻による弘法大師空海の世界	特別展「続・上黒岩陰遺跡とその時代-縄文時代早期の世界-」 平成26年10月11日(土)～12月7日(日)
9		「開館記念イベント」平成26年11月16日(日)
10		「新春イベント」平成27年1月2日(金)～1月5日(月)
11	密と海-内海清美展	企画展「おひなさま」 平成27年2月17日(火)～4月5日(日)
12		
2015 1		
2		
3		

※都合により、行事や展示、日程などについては、変更・中止される場合がありますので、あらかじめご了承ください。

## Museum Calendar 2014.4-6 休館日

4月							5月							6月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7
6	7	8	9	10	11	12	11	12	13	14	15	16	17	8	9	10	11	12	13	14
13	14	15	16	17	18	19	18	19	20	21	22	23	24	15	16	17	18	19	20	21
20	21	22	23	24	25	26	25	26	27	28	29	30	31	22	23	24	25	26	27	28
27	28	29	30	31										29	30					



愛媛県歴史文化博物館  
MUSEUM of EHIME HISTORY and CULTURE

管理運営:指定管理者 イヨテツ ケーターサービス株式会社  
〒797-8511 愛媛県西予市宇和町卯之町 4-11-2 電話:0894-62-6222  
【ホームページ】 <http://www.i-rekihaku.jp>

●発行日 平成26年3月31日 ●編集/発行 愛媛県歴史文化博物館